

Pressemelding:

Atelier Populaire Oslo / Palestinerleir inviterer til BEIT AZA

En performance på Høstutstillingen 2012

21., 22., 23. september, i hele åpningstiden kl. 11-18

En performance over tre dager, basert på det palestinske og arabiske sorgritualet Beit Aza, som tradisjonelt foregår nettopp i tre dager til ende.

Beit betyr hus. Aza betyr kondolanse.

Publikum inviteres til å sitte i et stille felleskap sammen med Palestinerleiren i Oslo, kunstnere og aksjonister. Det vil bli fremført opplesninger av personlige historier fra de avviste palestinske asylsøkerne. Historiene synliggjør hvilke avgjørelser som tas på vegne av felleskapet, med bakgrunn i den restriktive norske asylpolitikken. I sin form kan performansen manifestere både sorg og protest på samme tid.

Mer enn 50 deltagere er involvert i utførelsen av performansen. Disse stiller alle i kraft av sitt eget engasjement; som kunstnere, aktivister, støttespillere av Palestinerleiren og medlemmer av leiren selv.

Alle partiledere, relevante ministre og embetsfolk er blitt spesielt invitert til deltagelse.

”Å være palestinsk er ikke en nasjonalitet, men en skjebne du ikke kan flykte fra. Fram til 2009 fikk nesten alle palestinske asylsøkere som kom til Norge, beskyttelse. Som del av den rødgrønne regjeringens omfattende innstramminger i asylpolitikken ble dette snudd på hodet, og per i dag får det store flertallet avslag. Er du palestiner fra Vestbredden, er du i overskuelig framtid henvist til et liv under okkupasjon. Er du palestiner fra Gaza, er du i overskuelig framtid henvist til et liv under blokade, i et av verdens største fengsler. Er du født i en flyktningleir, er det der du hører hjemme, nå og for alltid. Flykte kan du ikke: Da vil norske myndigheter sende deg tilbake, slik at din skjebne som okkupert, marginalisert og maktesløs fullbyrdes”, skriver Rune Berglund Steen, forfatter av ”Svartebok over norsk asylpolitikk” og kommunikasjonsansvarlig ved Antirasistisk Senter.

Kaffe og dadler vil bli servert.

Palestinerleiren i Oslo er en protest mot behandlingen av palestinske asylsøkere i Norge. Leiren ble etablert utenfor Kulturkirken Jakob i mai 2011 og består av avviste palestinske asylsøkere. Den 6. september 2012 ble leiren revet. Arbeidet for en fremtid i Norge fortsetter gjennom den nyopprettede organisasjonen: Palestinerleir.

Atelier Populaire Oslo er et kollektiv bestående av kunstnere og aktivister.

Atelier Populaire Oslo / Palestinerleir er et samarbeid med utgangspunkt i en kunstner-initiert workshop våren 2012, med fokus på diskusjon, produksjon, forskning og aktivisme, relatert til situasjonen for papirløse og flyktninger i Norge.

For mer info se:

www.atelierpopulaire.no

www.palestinerleir.no

Pressen ønskes hjertelig velkommen under hele arrangementet og kan også kontakte våre pressekontakter:

Mohamed Ganam 45 55 50 25
Talsperson Palestinerleir

Andrea Lange 41 33 37 70
kunstner, Atelier Populaire Oslo

Marit Ødegaard 92 84 22 45
kunstner, Atelier Populaire Oslo